

# COMPRENSIÓN · 2

(¿POR QUÉ Y POR QUÉ NO...?)

ANTONIO DE LA TORRE ALCALÁ  
Ilustraciones: AVALANCHA



Los tests gráficos sobre **comprensión de problemas prácticos de conducta social** son clásicos en las baterías de diagnóstico: Binet-Simon las incluyen en sus escalas originales, manteniéndolas en sus sucesivas revisiones, y Wechsler las consagra en sus WPPSI, WISC y WAIS.

Los niños **adquieren los hábitos sociales y morales** a través de la experiencia y de la educación escolar y formal. Por otra parte, cuanto mayor sea la capacidad intelectual del niño, su campo de interés y su curiosidad, tanto mayores serán sus conocimientos para resolver los problemas sociales prácticos, con tal que sepan sintetizar esos conocimientos y aplicarlos a la conducta social concreta.

Como señaló Wechsler, los **hábitos sociales y morales** requieren la utilización del **sentido común** en la enorme variedad de situaciones que nos ofrece la vida social y la convivencia. El éxito en las pruebas que el diseño depende tanto de la información práctica como de la capacidad de evaluar y utilizar la experiencia pasada, teniendo en cuenta siempre su capacidad de verbalización. En ellas se reflejan la estabilidad y el equilibrio emocional del niño, con tal que sus respuestas no sean estereotipadas.

En esta línea quisiéramos conectar las historietas que os presentamos. Las concebimos para apoyar y enriquecer la experiencia social, cultural y moral de aquellos niños que sufren carencias familiares, mentales o ambientales.

El planteamiento de muchas de estas situaciones, escogidas con criterio de posible cotidianidad, resultará en ocasiones de difícil comprensión inmediata para esos «niños poco estimulados o marginados». Aceptadlas como lo que son: simples ejemplificaciones que os ayuden a crear otras muchas, posiblemente «más cercanas y encarnadas».

Los educadores y los logopeda disponen en estas fichas de un material que les facilitará el entablar conversaciones y explicaciones sobre múltiples situaciones sociales en las que sería conveniente crearles **criterios de sentido común**.

## COMO UTILIZAR EL MATERIAL

Una vez cortadas las historietas, se le presentará al niño la primera viñeta, explicándole la situación social que plantea.

Comprendida debidamente por el niño, éste tratará de resolverla conforme a su propia experiencia... Es el momento en que el educador o logopeda analizará la situación sociocultural, la maduración psicolingüística del niño...

Finalmente, el educador le expondrá el resto de las viñetas y le hará explicar la solución que nosotros le proponemos. Tengamos siempre presente que la solución que ofrecemos **no** pretende, en ocasiones, ser la **única** razonable o de sentido común.

Sin pretender aplicar un criterio de dificultad creciente, hemos dividido los temas en dos volúmenes. En el **primero**, recogemos los que responden a **situaciones de: ¿Qué hacer...?**; mientras que, en el **segundo**, a: **¿Por qué y por qué no...?**

Las situaciones sociales propuestas en el **COMPRENSION-1**, son:  
**¿QUE HACER...?**

- si un compañero te presta un libro y se lo estropeas...
- si un extraño te ofrece caramelos o chucherías en la calle...
- si tu mamá, de repente, se pone enferma...
- si estás solo en casa y llaman a la puerta...
- si se declara un incendio en un cine...
- si te caes y te haces una herida...
- si te pilla un chaparrón y vuelves a casa empapado...
- si encuentras en la calle una persona desvanecida...
- si te manda papá a comprar un periódico y en el kiosco de la esquina no quedan ejemplares...
- si quieres triunfar profesionalmente en la vida...
- si vas sentado en el autobús y sube un niño impedido...
- si te encuentras solo en casa y se rompe una tubería...
- si un grupo de gamberros quiere meterse contigo...
- si ves que alguien está robando...
- si compras alguna prenda en almacenes...
- si encuentras a un «pobre» en la calle...

Las situaciones propuestas para **COMPRENSION-2**, son:

- ¿POR QUE y POR QUE NO...?**
- ¿Por qué ponemos cristales en las ventanas...?
  - ¿Por qué usamos trajes claros en verano...?
  - ¿Por qué debemos ahorrar o tener nuestros ahorros...?
  - ¿Por qué existen los policías...?
  - ¿Por qué debemos limpiarnos los dientes...?
  - ¿Por qué mandamos los paquetes certificados...?

- ¿Por qué nos ponemos cremas para tomar el sol...?
- ¿Por qué los niños deben tomar leche...?
- ¿Por qué es mejor construir las casas con ladrillo y cemento que con madera...?
- ¿Por qué los sordos no saben hablar como los oyentes...?
- ¿Por qué los niños no deben tomar bebidas alcohólicas...?
- ¿Por qué no debes jugar con cerillas...?
- ¿Por qué los niños no deben ir en el asiento delantero de los coches...?
- ¿Por qué los niños no deben utilizar solos el ascensor...?
- ¿Por qué no debes jugar en la cocina...?
- ¿Por qué no debes jugar cerca de los tendidos eléctricos...?

Diseño y portada:  
AVALANCHA

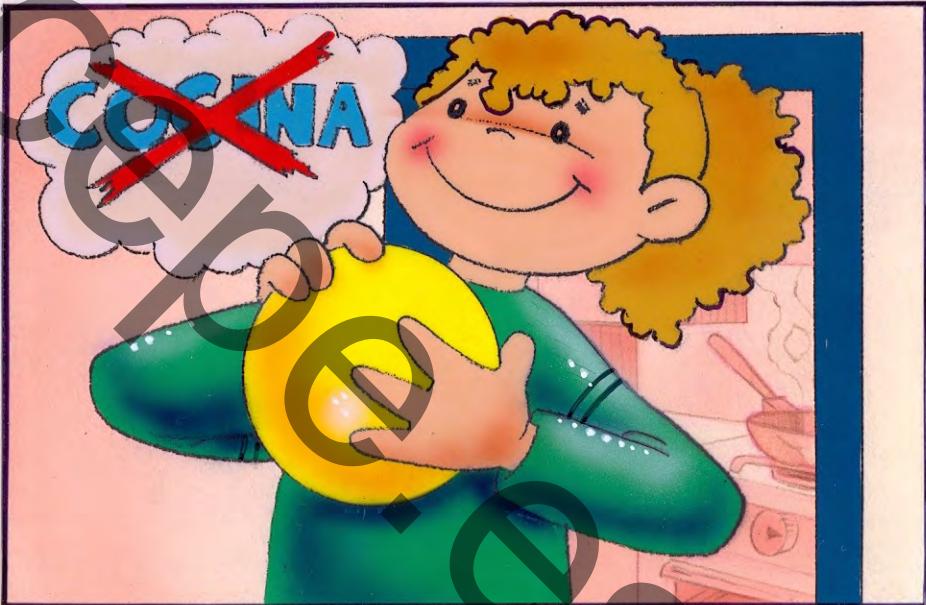
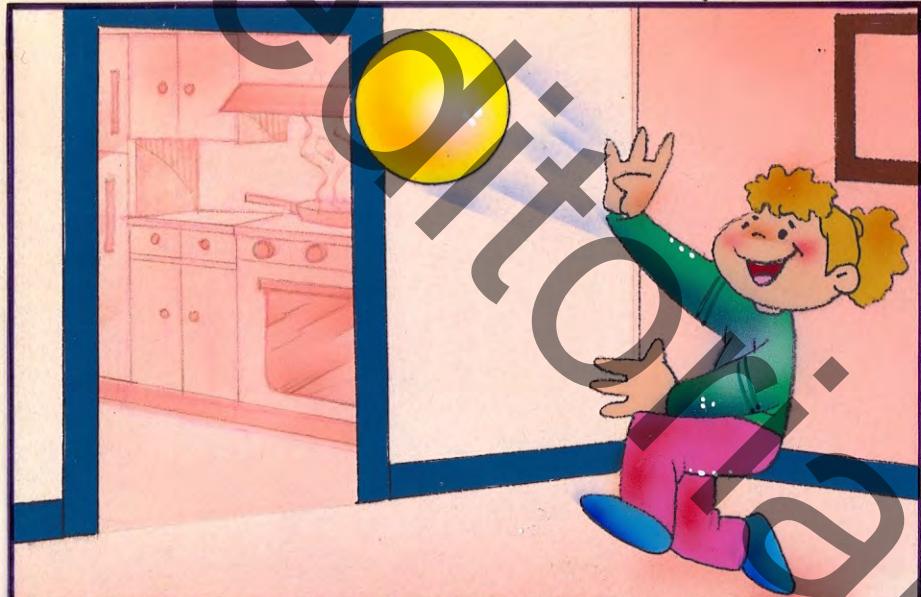
© ANTONIO DE LA TORRE ALCALA  
© CEPE, S. L.  
General Pardiñas, 95 - 28006 Madrid

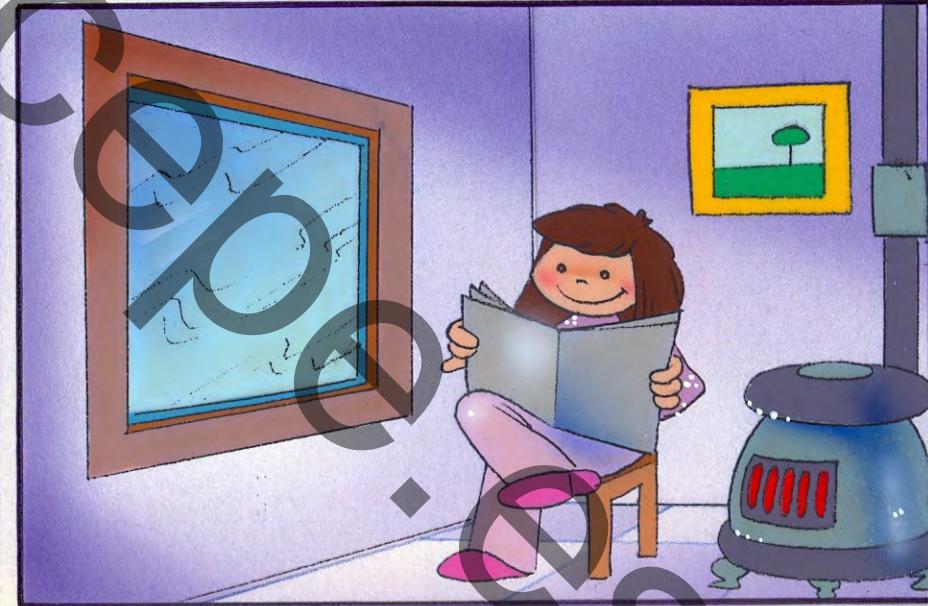
Todos los derechos reservados  
Prohibida la reproducción

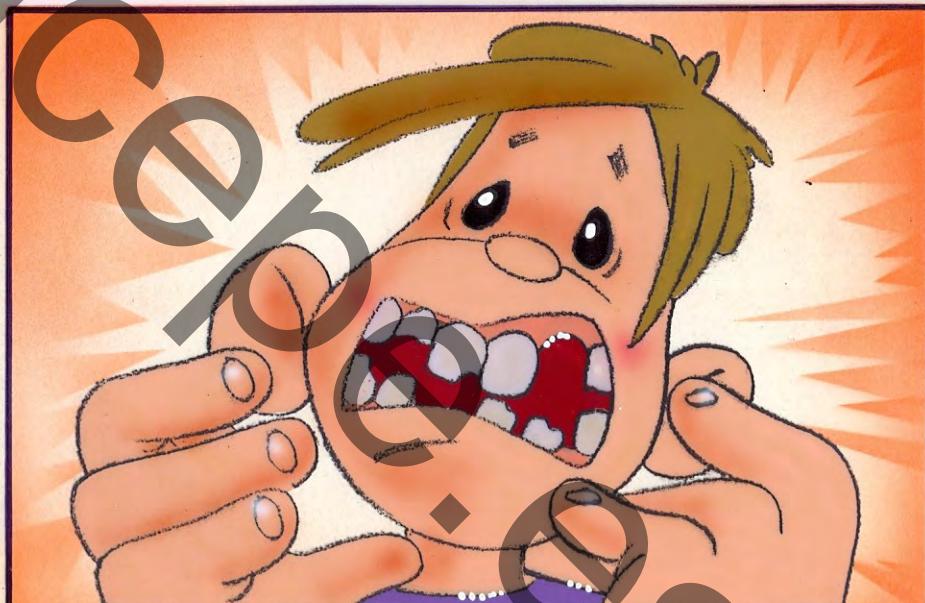
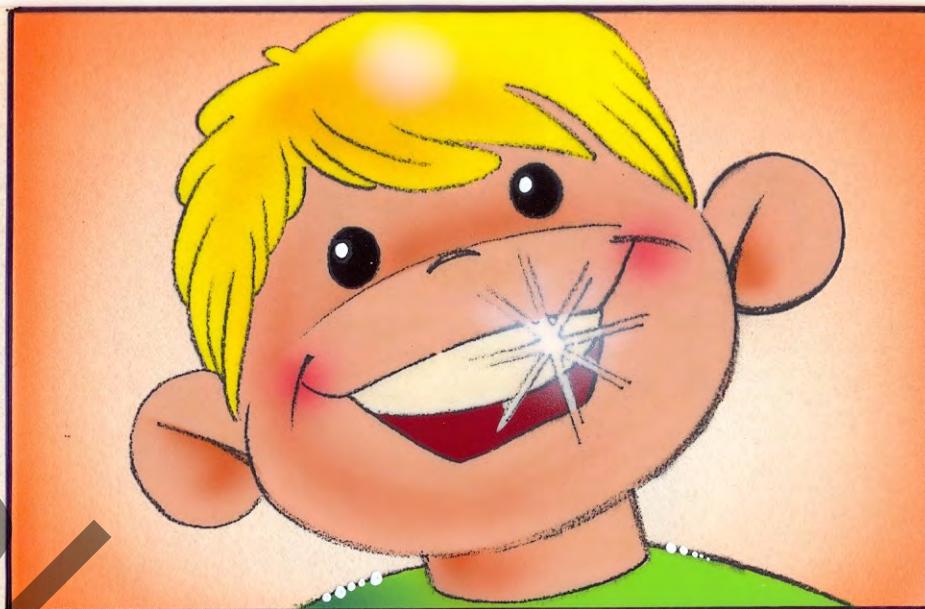
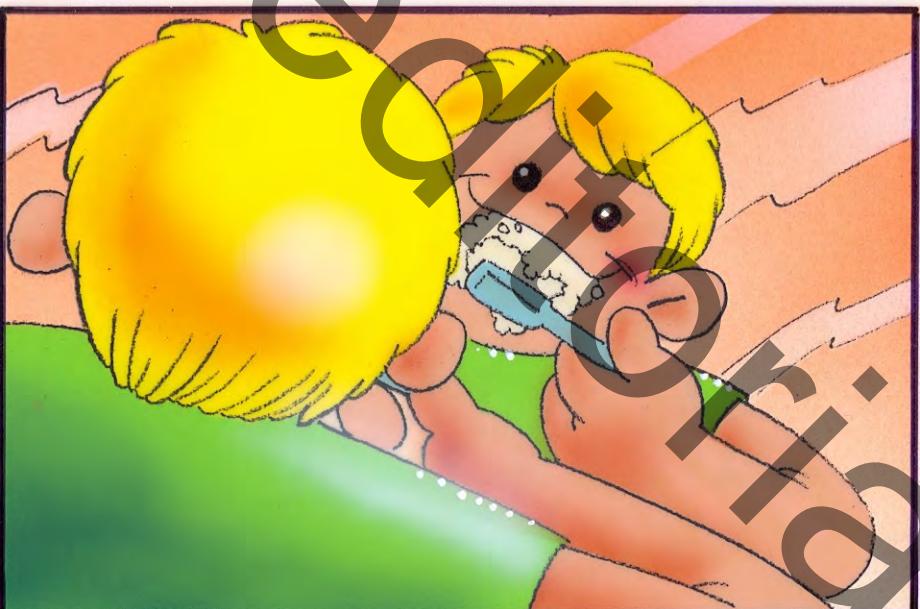
Depósito legal: M-32176-2009  
ISBN: 84-7869-007-7

Impreso en España - Printed in Spain  
Por: Color 2002, S. L.









20. *Colección  
REEDUCACIÓN LOGOPEDICA*



GENERAL PARDIÑAS, 95  
TEL.: 91 562 65 24  
28006 MADRID - ESPAÑA

editorialcepe.es

ISBN: 84-7869-007-7



9 788478 690077