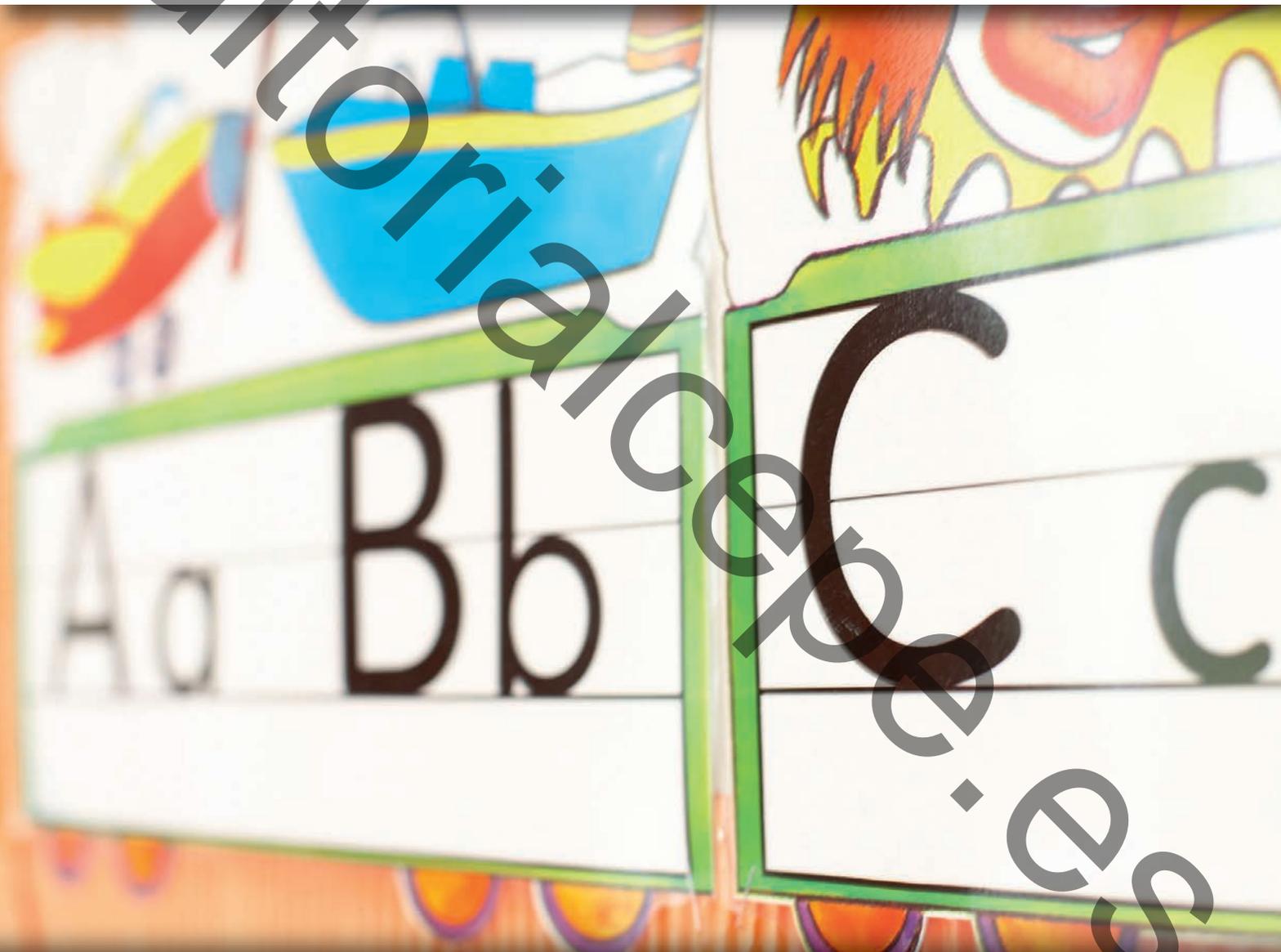


Los Sonidos de las Palabras

PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN PRELECTORES

Consuelo García Hermoso



LIBRO DEL ALUMNO



Índice

Nivel Silábico

Fase 1. Fichas 5

Nivel Fonémico

Fase 2. Fichas 25

Anexo

Letras móviles 47

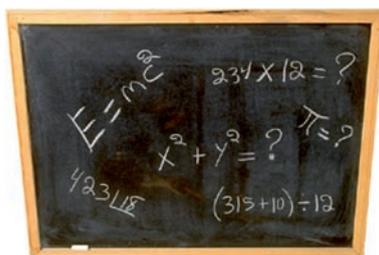
Nivel Silábico
Fase 1. Fichas

Ficha 6: Identificar palabras de cuatro sílabas

Hacer una rayita horizontal en cada cuadradito de arriba. Rodear con un círculo las palabras que tienen cuatro trocitos y tachar con una cruz las demás.

MICRÓFONO, CHOCOLATE, BOLSO, PEZ, ORDENADOR, MARIPOSA, MAGDALENA, CARTERA, MECEDORA, PÁJARO, PIZARRA, TELÉFONO

--	--	--	--



Ficha 16: Encadenar palabras

Unir con una línea, de arriba a abajo de la ficha, la palabra que empiezan y/o terminan por el mismo trocito. Cada grupo de palabras con un color distinto.

ALCACHOFA-FAROLA-LATA-TABURETE /
QUESO-SOPA-PALOMA-MAIZ /
PERCHA-CHALECO-COCHECITO-TOMATE



Nivel Fonémico
Fase 2. Fichas

Ficha 19: Aislar fonema vocálico inicial y asociarlo a su grafía

Unir con una raya las palabras que empiecen por los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/ con su correspondiente letra.

UNIFORME, HIPOPÓTAMO, OREJA, ESTATUA, HILO, AVIÓN



a e i o u



Ficha 27: Unir secuencia de grafías aisladas con su palabra correspondiente

En el lado rojo están los sonidos separados y en el lado azul están las palabras que se escriben al juntarlos. Decir primero los sonidos por separado y luego buscar en el lado azul, la palabra que forman y unir con una raya.

l o s a

mesa

m e s a

sala

l i s a

losa

s a l a

suma

s u m a

lisa

Editorial Cepes.es

Anexo
Letras móviles

a

a

a

e e e

e

i

i

i

e

e

e





Los Sonidos de las Palabras

PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN PRELECTORES

Hoy en día nadie cuestiona que alcanzar cierto nivel de **Conciencia Fonológica** antes de empezar con la enseñanza sistemática de la lectura facilita y prepara para el aprendizaje lector. Es más, la Conciencia Fonológica se considera el principal factor explicativo del desarrollo lector ulterior, quedando demostrada la relación entre dificultades para alcanzar una óptima Conciencia Fonológica en los estadios tempranos de adquisición lectora y retraso lector.

No todos los niños tienen la misma facilidad para conseguir una buena Conciencia Fonológica. Ello depende, en gran medida, de las habilidades y experiencias particulares de cada uno con el lenguaje oral y su familiaridad con el mismo. Para la mayoría, sus experiencias con el lenguaje oral son lógicamente de comunicación, pero tienen poca o nula experiencia con el aspecto formal del lenguaje oral, con su estructura. Se les lee pocos cuentos, no juegan con el lenguaje (rimas, adivinanzas, trabalenguas), etc.

La mayoría del material sobre desarrollo de la Conciencia Fonológica que hay en el mercado es para la intervención individual de niños que ya han presentado dificultades en el aprendizaje de la lectura.

Los Sonidos de las Palabras es un programa para el entrenamiento de la Conciencia Fonológica para niños prelectores y a realizar en el aula a todo el grupo de la clase.

Su ventaja es que prepara para el aprendizaje de la lectura, previene posibles dificultades y permite detectar precozmente casos de niños de riesgo en el aprendizaje lector.

Otra ventaja muy importante es que aporta al profesor todos los ejercicios y materiales necesarios para una puesta en práctica fácil y cómoda.

La experiencia obtenida durante los años de puesta en práctica de **Los Sonidos de las Palabras** es claramente satisfactoria tanto para los profesores como para los niños.



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL

General Pardiñas, 95 · 28006 Madrid (España)
Tel.: 91 562 65 24 · Fax: 91 564 03 54
clientes@editorialcepe.es · www.editorialcepe.es

